

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

MFF Agrofilm 2024 - premietacie miesto Múzeum TANAP-u Tatranská Lomnica
premietanie v dňoch 3.10. a 4.10. 2024 (štvrtok a piatok) v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

SLOVENSKO

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 1	Železný kryštál		95 min., 2023, slovenská, anglická verzia	Jozef Kerak	Jozef Kerak	Vlado Mores	Kristýna Trebatická, Rastislav Trebatický	ZŠ Čachtice, ZŠ Považany	Jozef Kerak
	Iron crystal								
	Železný kryštál								
	anotácia		Film sa venuje problémom dospievajúcej mládeže, ich túžbam a láske k zvieratám a aj k poľnohospodárskej práci, ktorá je pre mnohých v dnešnej dobe neatraktívna.						
Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 9	S rozumom do hory - Borovice v piesku		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Pines in the sand								
	S rozumom do hory - Borovice v piesku								
	anotácia		Dokument o pestovaní borovicových lesov na Záhorí, význame zalesňovania viatych pieskov a starostlivosti o semenáčky a mladé porasty. Lesník Ing. Martin Kováč, ktorý sa venuje pestovaniu borovicových lesov, sprevádza divákov prírodnými lokalitami, ktoré sú vďaka cieľavedomej činnosti plné zelene a života. Predstavuje borovicu ako významnú hospodársku drevinu, ale aj ako strom, ktorý má potenciál odolávať klimatickým zmenám. Medzi Martinove záľuby patrí ovocinárstvo a kynológia, čo dokumentuje vrelým vzťahom k svojim štvornohým priateľom – jazvečíkom.						
Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 10	S rozumom do hory - Zelené inovácie		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Green Innovations								
	S rozumom do hory - Zelené inovácie								
	anotácia		Dokument o zavádzaní nových technologických postupov pri manažovaní lesov, konkrétne pri evidencii vyťaženej drevnej hmoty, prevádzke fotovoltaických panelov, elektronickej evidencii návštev revíru a vykurovaní budov drevnou štiepkou. IT špecialista PaedDr. Miroslav Čongrády z Kežmarku oboznámi divákov s postupnou aplikáciou nových informačných technológií, ktoré predstaví priamo v praxi pri evidencii dreva – konkrétne						

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
	smrekovca opadavého a pri návšteve revíru – poľovačky na líšku. Medzi Mirove záľuby patrí skialpové lyžovanie a prechádzka lesom.								
SK 11	S rozumom do hory - Drevo ako surovina		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Timber								
	S rozumom do hory - Drevo ako surovina								
	anotácia	Dokument, v ktorom predstavuje lesník Ing. Ján Chlpáň zo Skleného pri Turčianskych Tepliciach význam pestovania lesov za účelom produkcie drevnej hmoty. Oboznamuje divákov z jednotlivými výchovnými zásahmi v lesoch, ktoré realizujú za účelom zlepšovania ich zdravotného stavu a zabezpečovania verejnoprospešných funkcií lesov. Divákovi predstaví smrek, ako dôležitú drevinu, ktorá má svoje ekologické problémy v 21. storočí, ale neustále má opodstatnenie najmä v stavebníctve, kde je aj mimoriadne žiadaná. Záľubou Jána Chlpáňa je poľovačka a pozorovanie zveri i realizácia edukatívnych aktivít v prírode.							
Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 12	S rozumom do hory - Pestovanie lesa		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Growing a forest								
	S rozumom do hory - Pestovanie lesa								
	anotácia	Dokument o význame pestovania semenáčikov a sadeníc lesných drevín v škôlkach, ich vysádzaní na kalamitiskách a na plochách po obnovnej ťažbe. Lesník Ing. Štefan Rak zavedie divákov do lesnej škôlky Jovsa pod Vihorlatom, kde už desiatky rokov manažujú prírodné prostredie osvedčenými metódami s cieľom vypestovať kvalitné bukové a zmiešané porasty s prímiesou buka. Predstavuje buk ako významnú hospodársku drevinu a zároveň svoje záľuby, medzi ktoré patrí včelárstvo a na lesníka netradične - opravy starých automobilov.							
Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 13	S rozumom do hory - Prírode blízke hospodárenie		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Close-To-Nature Forestry								
	S rozumom do hory - Prírode blízke hospodárenie								
	anotácia	Dokument o metóde prírode blízkej starostlivosti o lesy, a to najmä v okolí výverov vody a pramenísk. Divákov sprevádza špecialista na ekológiu lesa Ing. Miroslav Baland, PhD., ktorý sa intenzívne venuje prírode blízkeho hospodáreniu v zmiešaných, prevažne však dubových lesoch v okolí Pliešoviec. Predstavuje divákovi podstatu tvorby rôznorodých a rôznovekých porastov, ktoré sú zárukou ekologickej stability našich lesov. Medzi záľuby Miroslava							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Príloha predstavuje divákom podstatu tvorby rozhraní a rozhraní porastov, ktoré sú zárukou ekologickej stability našich lesov. Medzi záruky im chýba Balandu patrí dohľadovanie zveri a lukostreľba.

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 14	S rozumom do hory - Les a voda		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Forest and Water								
	S rozumom do hory - Les a voda								
	anotácia		Dokument o význame racionálnej starostlivosti o lesy, ktorá výraznou mierou môže ovplyvňovať kolobeh vody v prírode. Lesný inžinier Michal Dudák z Kežmarku vysvetľuje divákovi význam budovania vodozádržných objektov, tzv. suchých poldrov, ktoré zmierňujú a spomaľujú povodňové vlny. Dokumentuje aktivity lesníkov v oblasti zarybňovania horských potokov pstruhom potočným a vodných protipožiarnych nádrží ďalšími rybami, čo výrazne ovplyvňuje druhovú pestrosť našich vôd. Michal demonštruje svoj vzťah k lesu výstavbou jedinečných vtáčích búdok, ktoré každoročne rozvešiuva aby zachovával biodiverzitu ekosystému						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 15	S rozumom do hory - Praktické poľovníctvo		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Practical hunting								
	S rozumom do hory - Praktické poľovníctvo								
	anotácia		Dokument, v ktorom praktický poľovník a profesionál Ivan Schlosser, ktorý pôsobí v Malackách, sprevádza divákov poľovníckymi chodníkmi. Poľovníctvo je pre neho dennodenná práca a zároveň koníček už viac ako štyridsať rokov. Vysvetľuje aký je význam selektívneho lovu zveri, ako sa využíva divina a ako sa spracováva trofej z ulovenej zveri. Ivan, ako skúsený hodnotiteľ trofejí a lektor poľovníctva pozýva divákov na poľovnícku strelnicu, na ktorej demonštruje bezpečnosť pri používaní strelných zbraní. Zvýrazňuje, že poľovníctvo môže byť plnohodnotným záujmom aj v 21. storočí, ktorý navyše napomáha aj manažovaniu prírodných ekosystémov.						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 16	S rozumom do hory - Uhlíková neutralita		13 min., 2024, slovenská verzia	Pavol Baláž	Pavol Baláž, Martin Kučmin	Ľubo Klúčik	Alojz Kaššák	ANIMA PRODUCTION s.r.o.	PhDr. Ľubo Klúčik
	Common Sense in the Woods - Carbon Neutrality								
	S rozumom do hory - Uhlíková neutralita								

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

anotácia	Dokument o moderných inováciach, ktoré do praxe zavádzajú pokrokoví lesníci, medzi ktorých patrí aj Jozef Bittara z Malaciek. Sprevádza divákov cestou ekologických novínok a predstaví stavbu novej horárne z dreva, ktorá je vďaka stavebnému materiálu, zelenej streche, rekuperácii tepla, zachytávaniu dažďovej vody a ďalším eko-vychytávkam uhlíkovo neutrálna. Jozef ako aktívny športovec zvyčajne zdôrazňuje význam pohybu v lesoch, najmä pri plnení si svojich povinností využíva nehučné elektrobajky, no rád sa pohybuje v lese aj na bežkách. Dokument poukazuje na fakt, že manažovanie lesov je v rukách ľudí, ktorí chránia našu budúcnosť.
----------	---

Por. Číslo	Originálny názov filmu Slovenský názov filmu	Anglický názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 18	Zaujímavosti Východnej - Televíkend		7 min., 2023, slovenská vezia	Martina Kacinová, Linda Luptáková	Jakub Straňanek	Linda Luptáková		RTVS – Štúdio Banská Bystrica	RTVS – Štúdio Banská Bystrica, Martina Kacinová
	Curiosities in Východná - Televíkend								
	Zaujímavosti Východnej - Televíkend								
	anotácia	Východná je obec známa predovšetkým folklórom. To, že má ale čo ponúknuť aj mimo tejto oblasti, sa stalo podnetom pre reportáž. Predstavenie zaujímavostí tejto obce, s dôrazom na prehliadku miestnej bio farmy a jej bylinkovej plantáže, je dôkazom toho ako aj menšia obec na Slovensku dokáže ponúknuť turistom program na vysokej úrovni.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu Slovenský názov filmu	Anglický názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 19	CykloTokaj - Televíkend		11 min., 2023, slovenská vezia	Martina Kacinová	Štefan Koreň	Martina Kacinová		RTVS – Štúdio Banská Bystrica	RTVS – Štúdio Banská Bystrica, Martina Kacinová
	CykloTokaj - Televíkend								
	CykloTokaj - Televíkend								
	anotácia	Čo je vo Francúzsku oblasť Bordeaux alebo v Španielsku Rioja, je u nás Tokaj. Malý región na juhovýchode našej krajiny, ktorý tvorí sice iba 7 obcí, sa stal unikátom najmä vďaka legendárnym putňovým vínam. Objavte s nami túto oblasť, jej unikátne vinohrady, pivnice, atrakcie a ľudí, ktorí svoj život zasvätili tokajskému vínu.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu Slovenský názov filmu	Anglický názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 21	Pohľad na svet z konského chrbta - Televíkend		7 min., 2024, slovenská vezia	Martina Kacinová, Linda Luptáková	Jakub Straňanek	Linda Luptáková		RTVS – Štúdio Banská Bystrica	RTVS – Štúdio Banská Bystrica, Martina Kacinová
	A view of the world from a horse's back - Televíkend								
	Pohľad na svet z konského chrbta - Televíkend								
	anotácia	Hovorí sa, že najkrajší pohľad na svet, je pohľad z konského chrbta. Rodina Lunterovcov z Kráľovej pri Zvolene touto myšlienkou doslova žije a ich nadšenie je vysoko nákazlivé. Lunterov ranč je miestom, kde si rodiny s deťmi môžu odpočinúť, alebo zabaviť sa. Ich hlavnou činnosťou je výučba jazdy na koni, či už formou zážitkového vozania alebo pravidelných kurzov, ktorých výsledkom môže byť práve aj prechádzka na koni po krásnej okolitej prírode.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 22	Pichľavá krása - Televíkend		5 min., 2024, slovenská vezia	Martina Kacinová, Linda Luptáková	Jakub Straňanek	Linda Luptáková		RTVS – Štúdio Banská Bystrica	RTVS – Štúdio Banská Bystrica, Martina Kacinová
	Prickly beauty - Televíkend								
	Pichľavá krása - Televíkend								
	anotácia	Všetko to začalo v deň, keď si jeden mladý chlapec priniesol domov zo školy kaktus. Bolo to pred 50timi rokmi a tým mladým chlapcom bol Jozef Šuráni. K prvému kaktusu pribudol ďalší, potom tretí, štvrtý a to bolo zrodom myšlienky, alebo skôr v tej dobe ešte iba len sna - vybudovať botanickú záhradu zameranú na kaktusy. Dnes sa v nej nachádza okolo 2 000 kusov kaktusov z rôznych kútov sveta. Zakladateľ Jozef Šuráni Vás v nej osobne privíta a s nadšením - o nič menším než v deň keď prišiel s prvým kaktusom domov, Vám porozpráva rôzne zaujímavosti, napríklad aj o tom, prečo krásu ich kvetov vieme obdivovať iba 48 hodín							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 23	Agropodnikanie - poľnohospodársky manažment		3 min., 2023, slovenská vezia	Diana Nováková	Diana Nováková	Diana Nováková		Diana Nováková	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Agribusiness - agricultural management								
	Agropodnikanie - poľnohospodársky manažment								
	anotácia	Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdium na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne 4. ročník (2023/2024)– Diana Nováková – SOŠ obchodu a služieb, Sobrance							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 24	Agropodnikanie - kynológia		3 min., 2023, slovenská vezia	Alexandra Mináriková	Alexandra Mináriková	Alexandra Mináriková		Alexandra Mináriková	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Agribusiness - cynology								
	Agropodnikanie - kynológia								
	anotácia	Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdium na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne - 4. ročník (2023/2024) - 2. miesto - Alexandra Mináriková - SOŠ poľnohospodárstva a služieb na vidieku, Trnava							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časech 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 25	Operátor lesnej techniky ²		4 min., 2023, slovenská vezia	Miroslav Miklušek a Michal Buš	Miroslav Miklušek a Michal Buš	Miroslav Miklušek a Michal Buš		Miroslav Miklušek a Michal Buš	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Forest equipment operator								
	Operátor lesnej techniky ²								
	anotácia		Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdiu na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne odbor - 4. ročník (2023/2024) - 3. miesto - Miroslav Miklušek a Michal Buš - SOŠ lesnícka, Tyrdošín						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 26	Cukrár I		3 min., 2023, slovenská vezia	Liana Plauterová	Liana Plauterová	Liana Plauterová		Liana Plauterová	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Confectioner I								
	Cukrár I								
	anotácia		Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdiu na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne odbor - 4. ročník (2023/2024) - 3. miesto - Liana Plauterová - Hotelová akadémia, Liptovský Mikuláš						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 27	Lesníctvo - lesnícka prevádzka		3 min., 2023, slovenská vezia	Adam Rusnák	Adam Rusnák	Adam Rusnák		Adam Rusnák	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Forestry - forestry operation								
	Lesníctvo - lesnícka prevádzka								
	anotácia		Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdiu na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne odbor - 4. ročník (2023/2024) - cena SLSK - Adam Rusnák - SOŠ lesnícka a drevárska Jozefa Dekreta Matejovie, Liptovský Hrádok						

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 28	Cukrár II		3 min., 2023, slovenská verzia	Alexandra Dubravková	Alexandra Dubravková	Alexandra Dubravková		Alexandra Dubravková	Slovenská poľnohospodárska a potravinárska komora
	Confectioner II								
	Cukrár II								
	anotácia	Prostredníctvom krátkych videí natočených študentami stredných odborných škôl sú predstavené žiakom základných škôl stredoškolské učebné a študijné odbory zamerané na vzdelávanie v oblasti potravinárstva, poľnohospodárstva, lesníctva a veterinárstva. Účelom projektu je podpora záujmu o štúdium na stredných odborných školách poskytujúcich vzdelávanie v týchto odboroch. Samotní žiaci na stredných odborných školách svojou kreativitou zároveň prispeli k zlepšeniu imidžu poľnohospodárstva, potravinárstva, lesníctva a veterinárstva a k zviditeľneniu svojej školy, konkrétne odbor - 4. ročník (2023/2024) - cena SZPCC - Alexandra Dubravková - Hotelová akadémia, Žilina							
SK 29	Banícky stav		27 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Alica Cvečková	Andrej Dlabáč	Alica Cvečková, Sára Prokopová		RTVS	STVR, štúdio Banská Bystrica
	Miners guild								
	Banícky stav								
	anotácia	Banícky stav vyjadruje dve perspektívy, cez ktoré nazeráme na fenomén konca ťažby na hornom Ponitří. Jednak banícky stav ako názov sociálnej skupiny, ktorý sa generačne spája s týmto náročným povoláním a na druhej strane banícky stav ako aktuálny stav okolností, keď sa ťažba v tomto regióne uzatvára.							
SK 30	Obehové biohospodárstvo		5 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Juraj Baľák, Jaro Valo	Juraj Baľák	Lucia Baľáková	Ing. Juraj Baľák, PhD. a PhDr. Lucia Baľáková	PedaVita a Jaro Valo	Lucia Baľáková
	Circular bioeconomy								
	Obehové biohospodárstvo								
	anotácia	Tento krátky informatívny film je ideálny pre všetkých záujemcov o zdravie, lepšie hospodárenie s prírodnými zdrojmi a udržateľnú budúcnosť. V 4-minútach poskytuje prehľad výhod obehového biohospodárstva v porovnaní s tradičným lineárnym a obehovým hospodárstvom. Diváci sa dozvedia, ako hospodárenie založené na biologických zdrojoch rieši environmentálne a ekonomické výzvy, ako prispieva k tvorbe životného prostredia a obnove prírody.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 31	Zdravie pôdy a ekosystémové služby		5 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Juraj Baľák, Jaro Valo	Juraj Baľák	Lucia Baľáková	Ing. Juraj Baľák, PhD. a PhDr. Lucia Baľáková	PedaVita a Jaro Valo	Lucia Baľáková
	Soil health and ecosystem services								
	Zdravie pôdy a ekosystémové služby								
	anotácia		Zdravá pôda je základom života na pevnine, pričom väčšina z nás netuší, čo všetko vďaka pôde máme. Tento náučný film vysvetľuje význam zdravia pôdy v kontexte obehové biohospodárstva, upozorňuje na riziko premeny slovenskej pôdy na púšť a ponúka riešenia pre ozdravenie pôdy. Diváci sa dozvedia, prečo je zdravá pôda kľúčová nielen pre udržateľné poľnohospodárstvo a biodiverzitu, ale aj o hrozbách spojených s degradáciou pôdy v dôsledku našej neznalosti. Film poskytuje jednoznačné odpovede aj praktické rady pre ochranu našej pôdy a jej ozdravenie.						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 32	Kvalitný kompost a predchádzanie vzniku odpadov		6 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Juraj Baľák, Jaro Valo	Juraj Baľák	Lucia Baľáková	Ing. Juraj Baľák, PhD. a PhDr. Lucia Baľáková	PedaVita a Jaro Valo	Lucia Baľáková
	Quality compost and zero waste								
	Kvalitný kompost a predchádzanie vzniku odpadov								
	anotácia		Tento náučný film vysvetľuje, ako kvalitný kompost prispieva k zdraviu pôdy a k obehovému biohospodárstvu. Zodpovedá pritom rôzne otázky týkajúce sa kompostovania: Kde máme kompostovať? Aké veľké majú byť kompostové kopy? Ako vyzerá mikrobióm záhradných a školských kompostov a prečo je v priemere zdravší ako v kompostoch z odpadovej kompostárne? Film zdôrazňuje viaceré výhody domácich kompostov ako redukcia odpadov, úspora na doprave a nižšia uhlíková stopa, obohatenie pôdy nielen o živiny ale aj o zdravý mikrobióm, či adaptácia génov na zmenu klímy. Diváci získajú praktické rady a inšpiráciu pre kompostovanie a životný štýl bez odpadov.						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 33	Lokálne potraviny, komunitné a školské záhrady, jedlá zeleň		5 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Juraj Baľák, Jaro Valo	Juraj Baľák	Lucia Baľáková	Ing. Juraj Baľák, PhD. a PhDr. Lucia Baľáková	PedaVita a Jaro Valo	Lucia Baľáková
	Local food, community and school gardens, edible greens								
	Lokálne potraviny, komunitné a školské záhrady, jedlá zeleň								
	anotácia		Tento náučný film objasňuje ako školské a komunitné záhrady prispievajú k vzdelávaniu, zdraviu zelene, ľudí aj životného prostredia, tiež k udržateľnosti a lokálnemu hospodárstvu. Diváci sa dozvedia, čo všetko môžeme v záhrade robiť – od pestovania ovocia a zeleniny, hrania sa, zbavenia sa stresu až po tvorbu priestorov plných biodiverzity. Video tiež odpovedá na otázku, či deti môžu bez obáv konzumovať lokálne dopestované potraviny, a zdôrazňuje výhody čerstvých, zdravých a ekologicky pestovaných produktov. Je skvelým návodom pre tých, ktorí chcú podporiť lokálnu produkciu potravín, udržateľný a zdravý životný štýl.						

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 34	Na zelenej adrese 2/2024: Čo je jedlé v záhrade v zime?		4 min., 2024, slovenská verzia	Marína Debnárová	Jakub Straňanek	Marína Debnárová		AZART s.r.o.	Marína Debnárová
	What is edible in the garden in winter?								
	Na zelenej adrese 2/2024: Čo je jedlé v záhrade v zime?								
	anotácia	Zájdeme do malej podhorskej obce Povrazník neďaleko Banskej Bystrice, kde nám lokálna pestovateľka vysvetlí, čo sa dá jesť v zime v našich záhradách. Aj v januári môžeme mať jedlú zeleninu aj ovocie, hoci je vonku mráz a sneh.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 36	Na zelenej adrese 19/2024: OZ Cuketa- budovanie komunitnej záhrady v Nitre		4 min., 2024, slovenská verzia	Marína Debnárová	Jakub Straňanek	Marína Debnárová		AZART s.r.o.	Marína Debnárová
	Civic association "Cuketa", starting a community garden in Nitra								
	Na zelenej adrese 19/2024: OZ Cuketa- budovanie komunitnej záhrady v Nitre								
	anotácia	Udržateľnosť, komunita, ekológia, takýmito heslami sa riadi občianske združenie, ktoré v Nitre vybuďovalo komunitnú záhradu, jedlú záhradu a venuje sa aj iným aktivitám. Predstavíme si ho v tejto reportáži.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 37	Na zelenej adrese 22/2024: Stredná odborná škola v Želovciach - pestovanie paradajok		5 min., 2024, slovenská verzia	Marína Debnárová	Jakub Straňanek	Marína Debnárová		AZART s.r.o.	Marína Debnárová
	Secondary school in Želovce: growing tomatoes								
	Na zelenej adrese 22/2024: Stredná odborná škola v Želovciach - pestovanie paradajok								
	anotácia	Stredná odborná škola v Želovciach sa venuje viacerým činnostiam, chovu hydiny, kôz, buduje jazierko na dažďovú vodu, a venuje sa aj pestovaniu paradajok hydroponickým spôsobom v modernom skleníku.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 38	Na zelenej adrese 22/2024: AGROKRUH v Hrubom Šúre - lokálne farmárčenie a trvalo-udržateľné poľnohospodárstvo	"AGROKRUH"- agro-circle- local farming and sustainable agriculture	4 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Marína Debnárová	Jakub Straňanek	Marína Debnárová		AZART s.r.o.	Marína Debnárová
	Na zelenej adrese 22/2024: AGROKRUH v Hrubom Šúre - lokálne farmárčenie a trvalo-udržateľné poľnohospodárstvo								
	anotácia	Ako funguje AGROKRUH a čo to je? Vysvetlíme si, aké princípy využíva, čo všetko tento poľnohospodársky stroj dokáže a ako vie ušetriť prácu farmárovi. Ocitneme sa na farme v Hrubom Šúre neďaleko Senca.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 39	Na zelenej adrese 22/2024: Ekologické pestovanie kvetov na farme Borinka	Ecological cultivation of flowers - farm Borinka	4 min., 2024, slovenská verzia	Marína Debnárová	Jakub Straňanek	Marína Debnárová		AZART s.r.o.	Marína Debnárová
	Na zelenej adrese 22/2024: Ekologické pestovanie kvetov na farme Borinka								
	anotácia	Ekologické pestovanie kvetov- lokálne, s ohľadom na životné prostredie. Na farme Borinka sa rozhodli pestovať kvety sezónne a vyrábať kytice z dostupných, vlastnoručne dopestovaných zdrojov.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 40	Krajina živá - Farma Beckov	Living land - Farma Beckov	4 min., 2023, slovenská verzia	Jakub Cívik	Jakub Cívik, Stanislav Kušnier	Jakub Cívik		Jakub Cívik	Jakub Cívik
	Krajina živá - Farma Beckov								
	anotácia	Farma Beckov pasie dobytok celoročne v malebnej krajine, rozprestierajúcej sa v okolí beckovského hradu. Trvalé trávne porasty spásajú rotačnou metódou, ktorá vytvára priestor pre veľké množstvo motýľov, chrobákov či samotárskych včiel. Plošne najmenšiu, ale ekonomicky veľmi podstatnú súčasť farmy predstavujú ovocné sady. Takmer všetko dopestované ovocie je spracované priamo na farme do podoby muštov a pyrú. Za odhodlanie hospodáriť v ekologickom režime, ale aj finalizáciu výroby sme sa v roku 2023 rozhodli udeliť Farme Beckov ocenenie Farma živá, určené pre inšpiratívnych hospodárov.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 42	Krajina živá - Dreamfarm Ňárad		4 min., 2023, slovenská verzia	Jakub Cíbik	Jakub Cíbik, Stanislav Kušnier	Jakub Cíbik		Jakub Cíbik	Jakub Cíbik
	Living land - Dreamfarm								
	Krajina živá - Dreamfarm Ňárad								
	anotácia	Farma Dream Farm z obce Ňárad získala ocenenie Farma živá za rok 2023. Možno nie na prvý pohľad, ale v rozhovore už človek pochopí, že pestovateľov Michala a Elišku zo Žitného ostrova baví experimentálne poľnohospodárstvo. Cieľom ich úsilia je, aby bola pôda skutočne živá a zelenina, ktorú dopestujú mala vysokú výživovú hodnotu. Do pôdy teda nezasahujú, dopĺňajú však živiny prostredníctvom kompostu, čím zvyšujú jej úrodnosť a obranyschopnosť. Metóda, ktorej sa venujú sa nazýva tzv. „no-dig“, čo by sme v širšom slova zmysle mohli nazvať regeneratívne poľnohospodárstvo.							
SK 43	Krajina živá - Vinárstvo Michal Bažalík		6 min., 2023, slovenská, anglická verzia	Jakub Cíbik	Jakub Cíbik, Stanislav Kušnier	Jakub Cíbik		Jakub Cíbik	Jakub Cíbik
	Living land - Winery Michal Bažalík								
	Krajina živá - Vinárstvo Michal Bažalík								
	anotácia	Vinárstvo Michala Bažalíka zo Svätého Jura získalo ocenenie Farma živá za rok 2023. Čarovný Michalov vinohrad udržiavajú a ozdravujú drobné čierne ovečky. Ideálne spojenie zvierat s viničom prospieva nielen pôde, ale aj okolitej prírode a zároveň umožňuje produkovať víno jedinečnej kvality a chuti! Čo je hodné pochvaly, je tiež vynaliezavosť Michala a jeho manželky Slávky v oblasti cestovného ruchu. Jedným z príkladov je unikátna ochutnávka vín v renesančnom dome, ktorú sme mali možnosť zažiť aj my spoločne s odbornou komisiou Farma živá.							
SK 44	Krajina živá - Agrospol Hradová Tisovec		4 min., 2023, slovenská verzia	Jakub Cíbik	Jakub Cíbik, Stanislav Kušnier	Jakub Cíbik		Jakub Cíbik	Jakub Cíbik
	Living land - Agrospol Hradová Tisovec								
	Krajina živá - Agrospol Hradová Tisovec								
	anotácia	Farma Agrospol Tisovec získala ocenenie Farma živá v roku 2023. Tento podnik udržiava tradičné pasienkarské hospodárenie v prírodovedne mimoriadne cennom, no ekonomicky zabudnutom regióne. Dlhoročné podnikanie v poľnohospodárstve prinieslo podniku mnoho poznatkov o chove zvierat v systéme ekologického poľnohospodárstva. Farmár Denis Komjaty navyše príkladne spolupracuje s miestnymi ochranármi, čím významne prispieva k zachovaniu tunajšej vysokej biologickej rozmanitosti a podpore výskytu veľmi vzácneho sýľa pasienkového.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
SK 45	Príležitosť pre zmenu		27 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Ján Škorňa	Matej Plevó	Ján Škorňa	Prof. Ing. Dušan Igaz, PhD., Doc. Ing. Ján Horák, PhD., Prof. Ing. Viliam Bárek, CSc., Prof. Ing. Peter Halaj, CSc., Prof. Ing. Ľuboš Jurík, PhD., Doc. Ing. Elena Aydin, PhD., Doc. Ing. Attila Tóth, PhD.	ECO SEKCIA s.r.o.	Slovenská poľnohospodárska univerzita v Nitre
	The Opportunity For Change								
	Príležitosť pre zmenu								
	anotácia		Film je zameraný na problematiku adaptácie a mitigácie na klimatické zmeny. Na príkladoch vysvetľuje čo je to adaptácie a mitigácie na klimatickú zmenu v podmienkach Slovenska. Film je zároveň edukačným prostriedkom na šírenie informácií a zvyšovanie povedomia o klimatických zmenách. Predstavuje tiež novovzniknuté Envirocentrum, SPU v Nitre.						

ČESKO

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
CZ 1	Kávová budúcnosť		40 min., 2024, slovenská, anglická verzia	Stanislav Komínek	Lukáš Matěna, Eliška Podsedníková	Stanislav Komínek	Richard Komárek	Fairtrade Česko a Slovensko	Stanislav Komínek
	The future of the coffee								
	Kávová budúcnosť								
			Dokumentárny film približuje životy pestovateľov kávy v Latinskej Amerike, ktorí sa stretávajú nielen s nízkymi výkupnými cenami a rastúcimi nákladmi, ale aj neistotou dobrej úrody. Tú zosilňujú dopady klimatickej zmeny. Režisér filmu Stanislav Komínek z Fairtrade Česko a Slovensko sa vo filme venuje okrem dopadov zmeny klímy témam nastavenia medzinárodného obchodu a kolonializmu, ochrane životného prostredia i spiritualite pôvodných obyvateľov. Nejde tu len o budúcnosť kávy, ale aj celej našej planéty.						

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
CZ 2	Technické klenoty - Pivovary		26 min., 2024, česká, anglická verzia	David Sís	Radovan Táborský	Bára Kopecká, David Sís		Česká televize, FmOl	Česká televize, Praha
	Technical gems - Breweries								
	Technické klenoty - Pivovary								
	anotácia		V Českej republike je veľa unikátnych technických pamiatok, ktorých význam prekračuje hranice a čas. Vďaka talentu, umu a odvahe našich predkov bol vytvorený jedinečný odkaz, ktorý môžeme považovať za naše národné industriálne dedičstvo, či už ide o mosty, textilku, mlyny alebo vojenské pevnosti. Pivo právom považujeme za rodinné striebro českého priemyslu, málokto však vie, aká kľukatá cesta technologického pokroku a výrobných inovácií k tomu viedla.						

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časochoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
CZ 7	Tanec s vlky		19 min., 2023, česká verzia	Jakub Charvát	Miroslav Hurt	Jakub Charvát		Česká televize	Česká televize, Praha
	Dances with Wolves								
	Tanec s vlkami								
	anotácia	Vlci majú v krehkej prírodnej rovnováhe nezastupiteľnú úlohu. Ich návrat do lesov, z ktorých ich niekedy ľudia vytlačili, by bolo možné nazvať ako jeden z veľkých úspechov ochrany prírody. Nie každý to vidí rovnako. Niektoré skupiny chovateľov a lovcov už dlhšiu dobu upozorňujú na narastajúce konflikty a obavy začala počúvať aj predsedkyňa EK Ursula von der Leyen, ktorá na začiatku septembra 2023 uviedla, že "koncentrácia vlčích svoriek v niektorých európskych regiónoch sa stala skutočným nebezpečenstvom pre hospodárske zvieratá a potenciálne aj pre človeka". Vznikol vďaka ochrane vlka v Európe problém, na ktorý nemáme v 21. storočí riešenie?							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
CZ 8	CESTA POTRAVINY: Boj s plytvaním a práce potravinových bank		23 min., 2024, česká verzia	Štěpánka Vrbová	Štěpánka Vrbová	Štěpánka Vrbová	Bc. Miroslav Krajcigr, DiS.	Potravinová banka Vysočina, z.s.	Potravinová banka Vysočina a Potravinová banka Slovenska
	Journey of food: Fight against food waste and work of food banks								
	CESTA POTRAVINY: Boj s plytvaním a práca potravinových bánk								
	anotácia	Dokumentárne video zachycujúce priebeh projektu Erasmus "Školní projektové dny v Potravinové bance Vysočina, z.s." v spolupráci s Potravinovou bankou Slovenska. Deti zo základnej školy sa vydali na cestu poznania Potravinovej banky Vysočina a Slovenska a kde a ako sa plytnú potravinami. Sú to tri oblasti - Supermarket vs. Malý obchod, Poľnohospodárstvo vs Výrobný závod, Školská jedáleň vs. Reštaurácia.							

Por. Číslo	Originálny názov filmu názov filmu	Anglický Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
CZ 9	Moták lužní, ten který létá v polích		27 min., 2023, česká, anglická verzia	Marián Polák	Marián Polák, Karel Poprach, Lukáš Poprach, Aleš Poprach, Štěpán Mikulka	Marián Polák	Karel Poprach	Marián Polák	Marián Polák
	Montagu's harrier. The one that flies through the fields								
	Kaňa popolavá, tá, ktorá lieta na poliach								
	anotácia	Uprostred dozrievajúceho obilia sa na hniezde krčia mláďatá krásneho dravca a kombajny sa blížia. Dokáže im človek pomôcť alebo ich čaká krutá smrť? Dokumentárny film mapuje život, ochranu a výzkum ochránkyne obilných lánov - kane popolavej.							

AGROFILM 2024 - Múzeum TANAP-u
3.10. a 4.10. 2024 v časoch 9:00-12:00 a 13:00-15:00

NEMECKO

Por. číslo	Originálny názov filmu Anglický názov filmu Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
DE 4	Geheime Weltmächte: Kampf ums Saatgut	44 min., 2023, nemecká, anglická verzia	Rebecca Kirkland, Vikram Dasgupta	Jeffrey Maher, Dieter Stürmer	Rebecca Kirkland, Vikram Dasgupta		taglicht media Film- & Fernseh	Michael Scheuch
	Who owns the world: Crops							
	Komu patrí svet - Plodiny							
	anotácia	Sucho, škodcovia, populačná explózia: naše prežitie závisí od semien rastlín. Ako funguje trh so semenami? Kto profituje z nových druhov a vedie v boji o semená? Kedysi bolo veľa malých pestovateľov, teraz na trhu dominuje niekoľko veľkých agrochemických spoločností a ich akcionári sú často významní medzinárodní investori. Globálnemu obchodu s obilím tiež dominuje len hŕstka spoločností. Sú poľnohospodári obeťami tohto trendu? Tvorcovia seriálu sa dostávajú k podstate otázky, kto určuje budúcnosť globalizovaných trhov v dôležitých oblastiach života.						

Por. číslo	Originálny názov filmu Anglický názov filmu Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
DE 5	planet e.: Genuss mit Beigeschmack - Tomaten	29 min., 2024, nemecká, anglická verzia	Judith Paland	Stefan Spoo, Helmut Wagenpfeil	Judith Paland		Ghostcat Medienproduktion GmbH	Judith Paland, ZDF
	planet e.: Enjoyment with an aftertaste - tomatoes							
	planet e.: Pôžitok s trpkou chuťou - paradajky							
	anotácia	Lahodné, sladké, nízkokalorické: Paradajky majú dobrú povest'. Paradajka je obľúbená zelenina Nemcov. Väčšina sa dováža. So spotrebou však narastajú aj problémy: vykorisťovanie, ničenie životného prostredia, záplava plastov. Do akej miery je však jej kultivácia udržateľná a spoločensky prijateľná? Málo sa o tom vie. Paradajky sú najdôležitejšou zeleninou na svete s celkovou produkciou 190 miliónov ton.						

FRANCÚZSKO

Por. číslo	Originálny názov filmu Anglický názov filmu Slovenský názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia	Réžia	Kamera	Scenár	Odb. poradca	Producent	Prihlasovateľ
FR 1	Bienveillance paysanne	53 min., 2023, francúzska, anglická verzia	Oliver Dickinson	Oliver Dickinson	Oliver Dickinson		Les Films de l'Anse	Oliver Dickinson
	Shepherding Hope							
	Pastierska nádej							
	anotácia	Toxické riasy, skleníkové plyny, odlesňovanie, ničenie biodiverzity, globálne otepľovanie... tieto a ďalšie negatívne javy sa spájajú s chovom dobytky! Stal sa z hospodárskych zvierat hlavný nepriateľ života na Zemi? Čo ak by v skutočnosti mohli byť kľúčovou pomocou v týchto naliehavých časoch? Dokumentarista Oliver Dickinson sa to rozhodol preskúmať. Dva roky cestoval po Francúzsku a stretával sa s farmármi, ktorí začali používať poctivé postupy. Začali vysádzať stromy, vymysleli dômyselnú spoluprácu so zvieratami, aby zanechávali menšiu uhlíkovú stopu a pomohli tak zachovať našu planétu.						